SUSCRICION
En la capital. . . 4'50 ptas. trimestre
Fuera de la capital. . 5 id. id
Ultramar, en oro . . 18 id. semestre
Idem un año en oro. . 35 id
Extranjero. . . . 7'50 id trimestre

Todo pago se entiende por adelantado

Redacción y Administración, plaza de San Francisco, 6, bajos.

LA LUCHA

AÑO XXX | Se publica todos los dias escepto los siguientes á festivos | Gerona miércoles 6 de junio de 1900 | NUMEROS SUELTOS 25 cénts. | N.° 7.078

REVISTA DE MADRID

La lanzadera.—El tren rosa.—Otros trenes.—El sacrificio de la peseta.—A la patria de Cervantes.—A la pátria .... de la prisión.—El tren fresa.—Mas diversiones. —¡Hubo hule!—Los que protestan.

Madrid en esta semana ha dejado de ser la población de costumbres monótonas y rutinarias, para convertirse en lanzadera de vaiven continuo que viaja, ya por ver el eclipse, ya por ver una corrida de toros, precisamente en la patria de las corridas.

El lúnes dividiéronse los madrileños en categorías, y desde el acaudalado que pudo hacer el viaje en el tren *rosa* (que lo mismo podia haberse llamado rojizo ó bermellón), hasta el que se entregó á los obscuros vagones de insguantable traqueteo, todos emigraron de la Corte para presenciar el magnífico fenómeno del eclipse total de sol.

En los coches de la estación de las Delicias se tomaban los asientos por asalte, como se toma una trinchera, para llegar á Navalmoral molidos y estrujados por obra y *gracia* de la desahogada compañia.

En estos trenes marchó el Madrid de los barrios estremos, el que mira la economía de una peseta como cantidad para hacer ó desistir del viaje al *pais del eclipse*.

Por la otra estación, por el mediodia, marcharon los que pueden *sacrificar la peseta* de aumento, y sus comodidades no fueron mayores, si bien los trenes marcharon con mayor regularidad.

Y allá se fueron, á Alcázar, presunta patria de nuestro gran Cervantes, segun atestiguan una fe de bantismo existente en la parroquia de Santa Maria y una casa que lleva el nombre del primer ingenio del mundo y que hasta hace poco contenia autógrafos del autor del Quijote y frases de este gran libro.

Problema es este á resolver y que bien merece la pena, porque no se trata de un autor de mérito relativo, sino del más preclaro de los ingenios de la tierra.

Un cervantista, tan pobre como entusiasta, el señor Luisiano, escribió un libro para recabar para Alcázar la gloria de haber visto nacer á Miguel Cervantes, pero los académicos de prejuicios, ajustados á patrón, no dieron al libro importancia y á la partida que en Alcázar existe, la tildaron de apócrifa.

Y mientras el entusiasmo cervantista puede exclamar, como el gran Miguel Cervantes:

«Las comedias que escribí,
solo por amor de Dios,
en los corrales metí»

porque salvo Octavio Picón, nadie preocupose en estudiar sus datos, ni en leer el libro, aun tratándose de tan laudable asunto.

Nosotros vimos las hojas de la partida y se impone la creencia de que no hay superchería.

¿Qué hacen nuestros apáticos y rutinarios académicos? ¿Es que el asunto no merece estudio?

Pero volvamos á las expediciones.

Los más adinerados continuaron su viaje á Argamasilla de Alba, pueblo donde el incomparable manco estuvo preso, ni mas ni menos que cualquier vulgar concejal de mala suerte.

Estos tres puntos de bureo dejaron á Madrid habitado solo por los que no pueden abandonar la coronada villa, y estos postergados, vengáronse abandonando sus casas armados de cristales al *humo de cerillas* para observar de modo parcial la ocultación del astro del dia. En cambio los astrónomos trashumantes del tren botijo regresaron tarde y con daño.

Las observaciones individuales consistian en saber quien había puesto más veces la botella en posición del telescopio.

No habían descansado los madrileños de los anteriores traqueteos cuando se apresuraban de nuevo á tomar el tren *fresa* (ya que el otro era tren *rosa)* para ir á Aranjuez á la corrida de toros en celebración de San Fernando.

En la corrida, no obstante, pudieron decir pensando en los forasteros matritenses:

Ni son todos los que están
ni están todos los que son,

por que algunos solo fueron á Aranjuez *por ir*, pero no por ver los toros, que costaban más de la cuenta.

¿Que Madrid se habrá quedado ya sin gente para diversiones? ¡No conocen ustedes á Madrid!

Las carreras de caballos más animadas, fueron las que se celebraron en esta semana, quizá por que acudió la Reina, y el viernes se llenó el anillo taurino madrileño de pudientes aficionados y graciosas mugeres que convertian en paleta de pintor palcos y tendidos con los múltiples colores de sus mantillas y sus pañolones de Manila.

Y para que no saliesen defraudadas con el precio fabuloso de los billetes, *hule, hule*, que siempre es un atractivo, que de ser adivinado subiría el precio del papel un ciento por ciento.

¡Así se divierten en la Corte los que luego cierran las tiendas como protesta á las cargas del Estado!

Tartarín.

Madrid 3 de junio 1900.

PALABRAS NUEVAS ELEÉCTRIGAS

En la actual edición del Diccionario, aparecen varias voces de origen científico, que las aplicaciones de la electricidad han trasladado al uso común.

La Academia nombró, con objeto de dar dictamen, una comisión formada por los señores Saavedra, Benot, Echegaray y Palau, este último como ponente.

La comisión decidió, de conformidad con la ponencia, conservar las radicales en los nombres de las unidades eléctricas, pero dándoles desinencias castellanas y facilidades para la formación de compuestos, de derivados y de plurales.

Las voces aprobadas son las siguientes:

Amperio (de Ampere), m.—Unidad de medida de la corriente eléctrica que corresponde al pase de un culombio por segundo.

Amperimetro, m.—Aparato que sirve para medir el número de amperios de una corriente eléctrica.

Culombio (de Coulomb), m.—Cantidad de electricidad capaz de separar de una disolución de plata 1,118 miligramos de este metal.

Faradio (de Faraday), m.—Medida de la capacidad eléctrica de un cuerpo ó de un sistema de cuerpos conductores que, con la carga de un culombio, produce un voltio.

Julio (de Joule), m.—Unidad de medida del trabajo eléctrico, equivalente al producto de un voltio por un culombio.

Ohmico, adj.—Perteneciente ó relativo al ohmio.

Ohmio (de Ohm), m.—Resistencia que, á cero grados, opone al paso de una corriente eléctrica una columna de mercurio de un milímetro cuadrado de sección y 106 3 centímetros de longitud.

Votio (de Watt), m.—Cantidad de trabajo eléctrico equivalente à un Julio por segundo.

Voltaje, m.—Conjunto de voltios que funcionan en un aparato eléctrico.

Voltimetro, m.—Aparato que se emplea para medir potenciales eléctricas.

jer. Yo en medio de este desorden, sentia el no poder echarme á reir. Mirotaine me intérpela, quiere enfadarse, grito más que él, le digo qué Miflores me ha engañado, que voy á pedirle cuentas de su conducta con las armas en la mano....salgo.... y heme aquí. ¿Qué dices de todo esto?

—Que has errado el golpe y que lo que has hecho me hará más daño que provecho.

—¡Al contrario! el viejo avaro disgustado de novios que no conoce, no querrá admitir á otro y te dará su hija.

—No espero que suceda así.

—¡Eres un ingrato! Servid á las gentes; he ahí cómo os recompnesarán... ¡No puede darme tabaco!

—Dodichet, has querido serme útil y te doy las gracias; pero, te lo repito, no tengo confianza en las consecuencias de tu burla.

—Si fumaras, no tendrias tanto miedo. ¡Adios, hombre sabio, hombre arreglado, trabajador infatigable! ¡Adios, en fin, hombre extrordinario... que no fuma!... ¡on eres de tu siglo!

—Es posible; pero vendrá uno, estoy persuadido de ello, en que la humanidad se admirará de que hayan fumado sus progenitores.

—Adios, vuelvo en busca de mi tesorero.... le necesito porque los fondos están en baja y quiero hacerme un traje deslumbrante para debutar en el papel de *Joconde*.

—¿En la ópera cómica?

—No, en Quimper-Corentín.

Luciano volvió á su ocupación de colocar en las cajas los alfileres y reflexionando sobre todo lo que ha relatado Dodichet, se dice:

—Haré bien, por prudencia, en dejar pasar algunos días antes de presentarme en casa de Mirotaine, pues debe estar muy colérico por haber sido tomado por juguete y será bue-

XIV

Dodichet, tenor

Al salir de casa de Luciano, lo primero que hizo Dodichet fué comprar tabaco y después fué á casa de la señorita Boulotte, donde debía encontrarse Rosa, porque ambas estaban instruídas de cuanto iba á suceder en casa de Mirotaine, y como eran más que curiosas deseaban saber lo que había pasedo. Dodichet las prometió de antemano que se lo contaría aquella misma noche.

Ambas fumaban y bebian, y aunque el cuarto de Boulotte era algo más grande que el de Luciano, estaba tan lleno de humo que apenas se veía. Esto no impidió que Dodichet lanzara un grito admirando el cuadro que se presentaba á la vista. Pero aquí, al contrario, encuentro dos mujeres que valen cualquier dinero.... esto me consuela....

—¡Ah! ¡es ¡Dodichet! ¿Buenas noches, Dodichet!

—Buenas noches, hermosas niñas; ¿teneis papel de fumar?

—¡Donosa pregunta! ¡antes faltaria el pan!

Voltio (de Volta).—Cantidad de fuerza electro-motriz que, aplicada á un conductor cuya resistencia sea de un ohmio, produce la corriente de un amperio.

¿Qué plan ha seguido la Academia para fijar la definición y relación mútua de ese sistema de unidades?

Dejemos la palabra al ilustre electricista señor Echegaray, miembro, como dejamos dicho, de la comisión dictaminadora.

«Muchos sistemas hubieran podido escogerse, y en el orden «científico y didáctico» acaso hay otros preferibles; pero un Diccionario no es un tratado de electricidad, como no es un conjunto de ciencias, sino un conjunto de voces. Y para el caso de que se trata, me parece que la elección de la Academia es acertadísima.

Fíjense bien mis lectores que todas las «unidades eléctricas» que comprende el nuevo Diccionario, se fundan «en un solo hecho, uno solo», natural, sencillo, que no supone ni exije conocimientos especiales, á saber: una corriente pasa por una «disolución determinada de una sal de plata» y la descompone, la deshace, la «desmerona», pudiendo decirse, y precipita ó deja caer un «peso determinado de este metal.»

Y no hay más, aqui está todo; ni más hechos, ni más ciencias, ni más teorías.

¿El peso de plata desmeronada es de 1.118 miligramos? Pues se dirá que ha pasado un *culombio* de electricidad.

¿Se repite esto en cada segundo de tiempo? Pues tendremos una corriente eléctrica, y se dirá que es una corriente de un amperio.

¿Pasa un amperio por una «columna determinada de mercurio», ó por cualquier conducto que ofrezca la misma resistencia que dicha columna? Pues diremos que la fuerza electro-motriz que produce la corriente es de un *vatio*.

¿Queremos saber que energía, que trabajo disponible lleva una corriente eléctrica? Pues multiplicaremos sus amperios por sus voltios; lo que resulte serán *vatios*, y como se sabe cuántos kilográmetros tiene cada *vatio*, podremos por otra multiplicación hallar la potencia en kilográmetros ó en caballos de vapor de la corriente.

¿En un cuerpo conductor se *almacenan* (y valga la palabra) *veinte culombios* sin que la fuerza electro-motriz con que el éter pretende escaparse sea más que un *voltio*? Pues diremos que la *capacidad* es de veinte faradios.

¿Saltan los *veinte culombios* á un cuerpo neutro ó de potencial-cero? Pues habrán desarrollado un trabajo de *veinte julios*.

Todo esto es sencillo, claro, experimental y teórico, al mismo tiempo que si no fuese ambas cosas, no tendría carácter científico ni tendría utilidad práctica.

Y con repetirlo una ó dos veces cada mes durante cuatro ó cinco años, ya el público lo irá comprendiendo.»

EL ECLIPSE DE SOL

Bajo dos diferentes aspectos se puede tratar de este grandioso fenómeno, sin que ninguno de los dos desmerezca para aquellos que lo han presenciado: el puramente científico y el artístico ó de impresión.

Para el primero son indispensables los modernísimos aparatos de precisión matemática, para el segundo bastan los ojos de la cara y un alma impresionable.

Claro es que el primero no pueda percibirse disgregado, si bien el último se puede admirar en su misteriosa grandeza sin telescopios ni senatoriales.

Nosotros procuramos unir los dos aspectos, haciendo las observaciones que estaban á nuestro alcalce y fijándonos en las que intentaba el sabio astrónomo monsieur Deslandres que, provisto de senatoriales espectroscopios y cuantos medios facilita la ciencia, había fijado en Argamasilla su observatorio. El aspecto de la población, momentos antes de empezar el eclipse, era extraordinariamente animada.

Desde la estación del ferrocarril hasta la poblacion, señalábase el camino por un reguero de gente que acudía presurosa á tomar posiciones buscando las eminencias del terreno, que por desgracia son de escasa altura en este país.

Todos los observadores están provistos de algún aparato que les permita observar el fenómeno burlando los rayos solares desde el cristal ahumado con cerillas, hasta los gemelos ó catalejos convenientemente preparados.

Sobre un cielo azul purísimo brillaba un sol abrasador cuando comenzó el fenómeno, verificándose el primer contacto á las 2 horas 37 minutos y 43 segundos.

Un murmullo general se oye en la muchedumbre que unánimemente dirije sus aparatos al astro rey.

Mr. Delandres y sus ayudantes, que le obedecen con rapidez militar, empiezan su trabajo distribuídos ordenadamente para observaciones parciales y separadas.

Nuestro fotógrafo enfoca, guiándose por las observaciones de los sabios.

En punto de las 3 se vuelve á nosotros Delandres para decirnos que empieza á hacerse importante el contacto, y el fotógrafo obtiene la primera instantánea del eclipse. (Figura 1.ª).

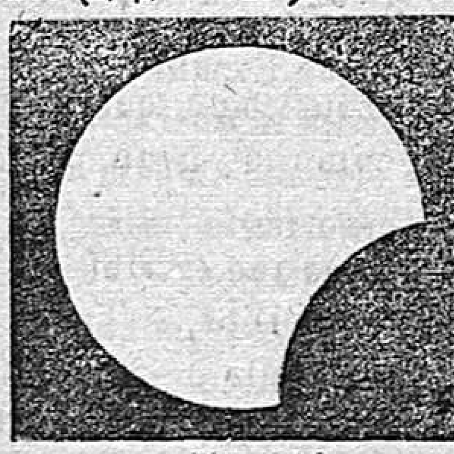


Figura 1.ª

La temperatura desciende visiblemente y al calor sofocante sucede una temperatura agradable, á la que ayuda fresca brisa.

Por la parte inferior derecha, por donde empezó el eclipse, sigue avanzando la luna y haciendo cada vez menor la parte de sol visible, al mismo tiempo que los fenómenos de temperatura y presión van aumentando.

A las 3 y 37' la brisa se convierte en viento de bastante velocidad, la temperatura desciende 2 grados y la presión barométrica cerca de un milímetro, y eso que el eclipse no había llegado á su mitad, como puede verse en la figura 2.ª.

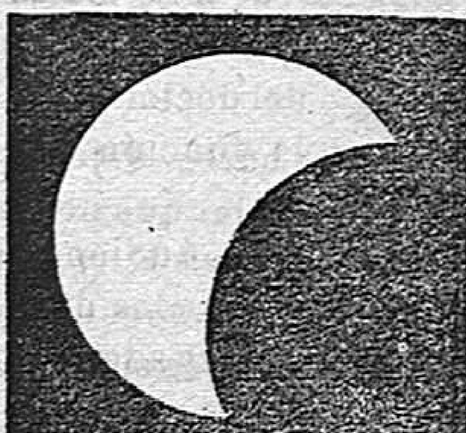


Figura 2.ª

El cielo, antes diáfano y puro, vése tornando plomizo, perdiendo luz y color á medida que la luna avanza sobre el disco del sol.

La luz del suele, antes blanca y potente, se vá atenuando y adquiriendo tono violaceo, como si la tierra estuviera iluminada por arcos voltáicos colocados á gran altura y, por último, á las 3 horas 49 minutos y 55 segundos cuando el sol presentaba la fase de lo que vulgarmente entendemos por media luna ó mejor la forma de una hoz, (Fig. 3.ª) véase

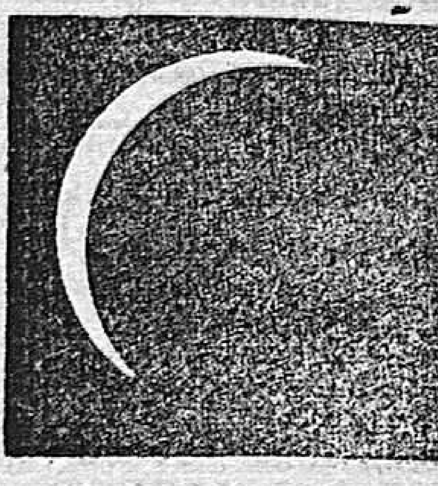


Figura 3.a

claramente aparecer en el espacio la primera estrella, la hermosa Venus, que con parpadeo acompasado nos recuerda los periódicos crepúsculos.

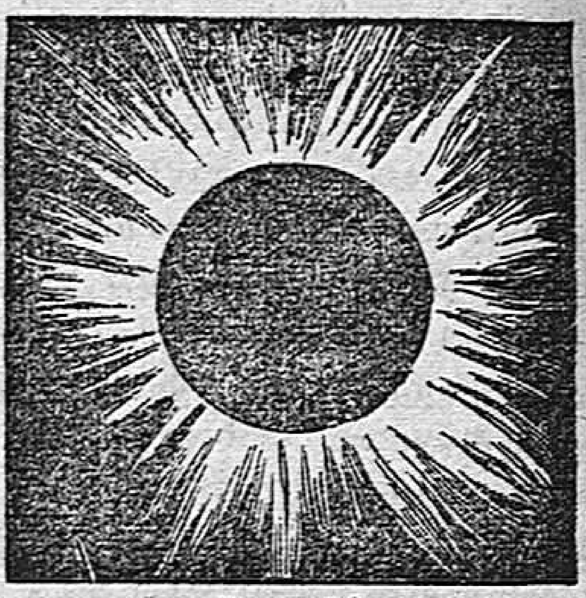
A esta estrella siguen Sirio y Mercurio, é instantes después se divisa la constelación Lira.

En la tierra crece la sombra; las golondrinas sestean el aire como aturdidas, los pajarillos refúgianse piando en los árboles ó los tejados, las palomas vuelan silenciosas á sus palomares.

Solo queda visible un hilo de fuego de la esfera solar, y en ese hilo obsérvase por momentánea aparición una masa rojiza, de rojo de fuego, último punto visible de la fotoesfera del sol.

Pero el fenómeno grandioso, admirable, conmovedor no se ha presentado todavía.

De pronto, por rapidísima transición, el sol desaparece por completo, oculto tras la luna y en derredor de ésta aparece lo que se llama corona del sol, (Fig. 4.ª) de luz bri-



Fiaura 4.ª

llante, pero suave, que se puede admirar sin auxilio de aparato alguno y cuya belleza inenarrable atrae con el misterio de lo desconocido.

En el eclipse de que nos ocupamos, la corona tenia más extensión de arriba aba-

no dejar que se apacígüe su cólera... dejemos que se olviden los acontecimientos de este día, á fin de que no se pueda adivinar que estoy instruído en ellos.

Pero durante los ocho días que dejó pasar Luciano, Dubotté había convidado á comer á Callé, y sabemos que comiendo le había dicho á su convidado, que si Dodichet tuvo la idea de presentar un novio para la señorita Julieta, fué con el objeto de servir los amores de Luciano. Callé que es charlatan como lo son casi siempre los que nada tienen que hacer, dijo á Aldegonda cuanto le había referido Dubotté, Aldegonda lo puso en conocimiento de su marido y el papá Mirotaine tuvo con su hija una escena borrascosa.

—Estais en connivencia con todos esos malvados, con esos canallas que me han estafado una comida; y es vuestro Luciano quien los ha lanzado á la brecha, y será muy posible que de ello entiendan los tribunales. Cuando le vea, le trataré como merece.

Julieta protesta, jura á su padre que no sabía nada, que Luciano es incapaz de haber imaginado semejante cosa. Mirotaine sigue creyendo lo contrario y cuando dos días después se presenta el pobre Luciano ante el padre de la quo adora humilde y sonriendo para informarse de su salud, Mirotaine con aspecto furioso le rechaza hasta la puerta, diciendole:

—¡Mi salud! ¿Y osais venir á informaros de mi salud, despues de mofaros de mí, de una manera tal que ha bastado á arrebatármela?

—Pero, ¿qué he hecho yo? ¿por qué me tratais asi?

—¿Qué habis hecho? ¡Y afecta ignorarlo! Yo no soy vuestro juguete, no señor. ¡Y la comida quese me ha obligado á dar! ¡Una comida de once cubiertos!.. ¡Tres servicios!... ¡Mi viejo burdeos! ¡Y ese conde italiano que no era más que un boticario... que el Dodichct anuncia como un millonario que busca una mujer y la tiene en Pontoise!.... ¡Y el café, los licores! Vuestro amigo Dodichet tomó tres veces cognac... ¡Negad que es vuestro amigo, y que ha imaginado esta indigna comedia con la esperanza de ser útil á vuestros amores con mi hija!

—Si Dodichet ha hecho eso por hacerme un favor, os juro por mi honor, que fué á disgusto mío y que yo por el contrario le había prohibido....

—¡A otro con esa, señor mio! declarais que Dodichet es vuestro amigo, y esto basta para que no volvais á poner los piés en mi casa.

—Pero mis intenciones son puras, bien lo sabèis. Mi comercio de alfileres no va mal y tengo la esperanza....

—Sí, sí, hacedle prosperar con ayuda de vuestros amigos, pero no volveré á ser vuestro juguete. Idos y os prevengo que no volvais, no seríais recibido.

Y Mirotaine cerró la puerta con violencia. Luciano se alejó murmurando:

—¡No veré más á Julieta, no podré cambiar con ella ni una palabra! ¡Ah! ¡Dodichet! valiente servicio me has hecho.

jo: los rayos de esta eran por estos lados mas difuminados y envueltos como si fueran (con la luz en el centro) brillante aureola de un *sol negro*.

El cielo aparece sumamente obscuro, en esta obscuridad queda envuelta la tierra los rostros de las personas mas próximas, que poco antes habian perdido su color adquiriendo el que pudiéramos l'amar *de cadáver*, bórrase á nuestra vista; la línea del horizonte aparece iluminada por una luz *fria* y ténue de color amarillento verdoso algo solemne parece que llena el espacio y emociona á los espectadores hasta el extremo de romper en entusiastas aplausos.

Este triste y conmovedor silencio; este sublime instante, hacen pensar en los momentos que sucedieron al grandioso drama del Calvario.

La totalidad empezó á las 3'55 minutos 23 segundos, terminando á las 3'56 minutos 46 segundos.

Desde este momento el eclipse para los profanos perdió todo interés: para la ciencia casi toda la importancia, pero al terminar, en los ojos de los astrónomos brillaba el entusiasmo; en los de algunos espectadores lágrimas de emoción.

El final del eclipse, ó sea el último contacto, se verificó á las 5 horas 3 minutos 53 segundos.

Durante el fenómeno bajó el termómetro 3 grados 5 décimas y el barómetro un milímetro y 25 centésimas de milímetro.

En una tela blanca tendida en el suelo, pudimos apreciar perfectamente las bandas ondulantes.

Las bandas negras siguieron la trayectoria de la luna en el principio del eclipse y la opuesta al terminar, siendo transversales las ondulaciones.

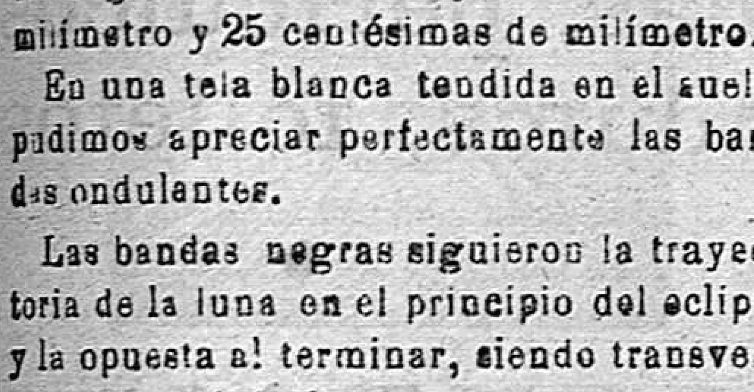
De este hecho se deduce que son un fenómeno de difracción ó interferencia de la luz, en vez de ser producidas por corrientes de las capas atmosféricas, como se creia.

El espectroscopio ha señalado tambien la presencia de varios cuerpos aislados en la fotoesfera del sol, afirmando la creencia de que están en estado simple por la inmensa temperatura á que están sometidos.

Antes de que la luna dejara visible el sol, en toda su totalidad, los pájaros volvieron á salir de sus escondrijos nocturnos, subió de nuevo la temperatura y las condiciones del dia expléndido y caluroso, volvieron á manifestarse, pero cuantos hayan visto el extraordinario fenómeno guardarán de él una impresión imborrable.

Dr. Traveller.

Madrid 2 junio 1900.



ALMUERZO

Tortilla á la celestina.—Pescadillas fritas. —*Gallina dorada*.—Natillas.—Postres.

COMIDA

Sopa de hierbas á la italiana.—Salmonetes al horno.—Riñones de vaca al vino.—Cordero asado.—Ensalada de lechuga.—Cabello de angel.—Postres.

Gallina dorada.—En una cacerola que contenga agua sazonada, especias en grano, peregil y cebolla se cuece, la gallina sin descuartizaría.

Se saca y enjuga, y despues de rodearla de lonchas de tocino, se pone al asador á fuego lento. Transcurrido un cuarto de hora se le quita á la gallina el tocino y se la baña en huevo batido, poniéndola nuevamente en el asador hasta que esté bien dorada.

Se puede servir espolvoreada con azúcar y canela y rodeada de rajas de naranja.

Riñon de vaca al vino.—Cortado en rebanadas, se espolvorea con harina, sal pimienta, peregil y cebolla picada.

Se ponen á freir en manteca y gradualmente se van rociando con vino blanco hasta echar una cantidad prudencial. Despues de que cueza un momento se sirve.

Leon Loty

(Pohibida la reproducción)

NOTICIAS

Según los últimos datos relativos al nuevo empréstito recogidos en Madrid en las oficinas del Banco de España, se ha cubierto más de once veces la operación.

La suscripción se ha elevado en esta Sucursal del Banco á la importante cifra de 8.000.000 de pesetas en metálico.

—Con inusitada explendidez se celebró el domingo último en la iglesia del Cármen la conclusión del mes de María. El altar mayor estaba ricamente adornado y convertido en verdadero jardín.

Por la mañana tuvo lugar la Comunión general, precedida de una fervorosa plática que dijo el reverendo doctor don Anselmo Herranz.

La función de la tarde revistió extraordinario explendor, intercalándose en las meditaciones los más escogidos cánticos, que ejecutaron muy bien el coro de señoritas asociadas dirigido por el maestro don Eduardo Frigola. Las dos bellísimas composiciones que se estrenaron, originales del citado maestro, produjeron muy buen efecto. El sermón, á cargo del doctor Vilá, fué elocuente terminando la función con el besamanos à la Vírgen.

—Hoy se celebrará en esta Audiencia provincial el juicio oral por jurados de la causa procedente del mismo Juzgado, sobre robo, contra Esteban Garbas y Narciso Subirana.

Abogado defensor, don Ildefonso Ruiz; procurador, don Daniel Boschmonar; ponente, señor Sangenís.

—El director general de Correos y Telégrafos de Alemania señor de Podbielsky, ha asistido á las pruebas de un aparato, llamado el telefonógrafo, aparato inventado en Dinamarca.

El telefonógrafo es una combinación, como indica su nombre, del teléfono y de un fonógrafo de nueva invención, el cual permite registrar y conservar las conversaciones en ausencia del destinatario, de suerte que éste al regreso á su casa puede saber lo que contenia el despacho.

Pero la importancia del invento es mucho mayor. Empleando la magnetofonografía, podemos multiplicar el efecto del sonido dándole mayor intensidad.

De este modo se logra ampliar considerablemente los límites actuales de la acción del teléfono.

Otra ventaja consiste en la transmisión simultánea de muchas conversaciones por un mismo hilo.

—Continúan las nubes regalándonos agua en abundancia, pues cada dia llueve, notándose el natural descenso en la temperatura.

—De una de las poblaciones de nuestra costa desapareció, según se dice, hace cuatro dias una linda joven.

Los padres de la desaparecida pasaron como es de suponer la natural zozobra, pero ayer compareció de nuevo en el hogar paterno en unión de un joven manifestando sus deseos de casarse con el mismo.

El padre la emprendió á bofetadas con su hija y la madre con su futuro yerno, y después de un escàndalo fenomenal hicieron las paces.

Escusado es decir que el asunto terminará en la vicaría.

—Ayer se verificó el sepelio del hijo menor de nuestro particular amigo don Luis Desoy, auxiliar de la escuela de dibujo de este Instituto.

Enviámosle nuestro pésame.

—Es tanta el agua que ha caído en Arbucias, que hace dos dias que no es posible llegue á su destino la correspondencia en aquella localidad.

—Algunas autoridades de esta ciudad pasaron ayer el dia en Perelada, en donde visitaron el hermoso palacio del señor conde de Perelada.

—Ayer tarde recibió cristiana sepultura el cadáver de don Maximino Díez, ex-oficial de esta Delegación de Hacienda.

Reciba su viuda nuestro pésame.

—El lunes se verificó en nuestro coliseo ante numerosa concurrencia el beneficio del actor cómico don Francisco Llano.

Se representó el hermoso drama catalán «Lo nuvi», que fué muy bien desempeñado por todos los artistas, así como la pieza «Receta contra las suegras».

El simpático beneficiado recitó el precioso monólogo «La noche antes», en el cual se distinguió extraordinariamente, siendo con justicia muy aplaudido.

El señor Llano recibió de sus amigos y compañeros algunos obsequios.

—La semana pasada falleció en La Bisbal D. Eudaldo Menna, alcalde que había sido en diferentes ocasiones de aquella villa, el cual había pertenecido siempre al partido liberal y era persona muy estimana.

D. E. P.

—Para la celebración de la anunciada fiesta de Puente Mayor, han contratado los vecinos de aquella barriada la orquesta Principal de La Bisbal.

—Ha ocurrido en Palafrugell una desgracia en la fábrica de tapones de don Martin Frigola.

Según parece, el obrero conocido por *Xicu tartamut* trabajando en el desmonte de una pila de corcho, se cayó desde una regular altura, resintiéndose de momento del costado izquierdo y espalda, temiéndose que el golpe le haya interesado la espina dorsal y producido la fractura del muslo.

—Para cubrir la vacante de juez municipal en propiedad que existia en Puigcerdá, ha sido nombrado el jóven abogado don Agapito Boris.

—Dicen de Palafrugell que poco abundante ha sido la pesca de la *xábega* en la presente luna.

En los primeros dias hubo en Aygua-blaba y Tamariu algunas embarcaciones que pescaron de cien á ciento cincuenta millares de anchoas.

La venta para el consumo fué al precio de 5 y 6 reales el ciento.

—Comunican de la comarca de Figueras que continua con alguna actividad la siega y recolección de las avenas y cebadas, que empiezan á estar ya sazonadas, por que los agricultores temen un cambio brusco de tiempo y de salir perjudicados en caso de vientos fuertes ó de grandes lluvias.

Respecto á la calidad de la cosecha, será bastante regular en algunos pueblos, mediana en otros y pésima en algunos de la parte de la marina, por falta de lluvia en tiempo oportuno.

—El farmacéutico que fué del hospital militar de esta plaza don Fernando Viñas y Comas, ha sido destinado al de Melilla.

—La sociedad «Fomento de la Industria Comercio y Propiedad» ha enviado al Delegado consular del Estado libre de Orange 25 pesetas 75 céntimos recaudados en la suscripción abierta para los heridos beers.

—Un colega local en ocasión de tratarse en la sesión última celebrada por el Ayuntamiento de un incidente de la subasta del servicio de la limpieza, en la cual el concejal señor Casals retó á la prensa en general á que digera lo que de irregular habia habido en aquella subasta, entre otras cosas, dice:

«Y eso nos dará pié para una campaña que tratamos de emprender de frente contra mil abusos que en la administración del común vienen cometiéndose ha mucho tiempo, en especial por los que parece que se han adjudicado á perpetuidad el cargo de concejales.»

Nosotros, por nuestra parte, debemos decir que no faltará nuestro apoyo cuando se trate de cortar abusos y corregir informalidades.

El asunto de la subasta para el arriendo de la limpieza ha dado que hablar, no sabemos con ó sin razón, pero si lo que acostumbra á resultar cierto es, como dice el refran, «cuando el rio suena agua lleva.»

La subasta para el servicio de la limpieza se concedió á don Juan Planella de Bañolas y éste presentó una solicitud al Ayuntamiento manifestando que por motivos de salud no podia cumplir el contrato y pidió autorización para traspasarlo á don Juan Martí, de esta ciudad, á lo que se opuso el concejal señor Pol, manifestando que puesto que el señor Planella no podia cumplir su compromiso, se diese por rescindido el contrato, lo que combatieron los señores Casals y Pallí.

El señor Boxa (don Juan) pidió votación y por fin se acordó dejar el asunto sobre la mesa por ocho dias votando en este sentido los señores Estech, Boxa, Pol y el alcalde señor Catalá.

El asunto promete dar mucho juego.

—Empiezan á establecerse en España, y de ello dan elocuente idea todas las mesas de buen tono, una costumbre que hasta hace muy poco sólo observaban los extranjeros.

Entre nosotros, era exigencia de toda mesa de buen tono el Burdeos, Borgoña ó Champagne.

Pero ahora, copiándola del extranjero (¡ya era hora de que barriéramos para adentro!), no hay mesa distinguida en la que no se vean botellas de Jerez.

Y entre las marcas más buscadas y preferidas están las tituladas *Flor de Macharnudo, Amontillado, Oloroso, J. C. W. C., V. P, X., Macharnudo Alto y Moscatel Leon XIII*, todos de la casa Pedro Domecq.

AGUAS POTABLES DE GERONA

Por haberse roto una de las piezas principales del motor de la bomba, carecerán de agua por durante tres dias los abonados que la reciben en puntos elevados de nivel.—*La Dirección*.

Boletin religioso

SANTO DEL DIA

Santos Amancio y Benigno mrs.

CUARENTA HORAS

Están en la iglesia del Carmen

Se descubre á las 8 de la mañana y á las 6 y media de la tarde, y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 8 y media de la noche.

CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora de la Misericordia en el Hospicio.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal

	Entradas	Salidas
Madrid.	9'30 mañana	2'30 tarde
Barcelona. . . .	9'30 m. 5'45 t.	6'30 mañana y 2'30 tarde
Francia.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 íd. y 5 tarde
S. Feliu de Guixols.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 íd. y 5 tarde
Olot y su línea.. .	5' 30	11 id.

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 10'15 mañana y 6'15 tarde.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30 tarde. Entrega de periódicos á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde, y desde correspondencia falta de franqueo de sá 1 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista de 10 mañana á 1 de la tarde. Válores declarados, de 10 á 12 de la mañana.

Para el apartado, á las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

La correspondencia de los buzones de losestancos se recoge á la 1'30 tarde y á las 9 de la noche y la depositada en el de la principal 5 minutos antes de la salida de los correos. La depositada en el buzón de la estación de Francia se recoge con 5 minutos de anticipación de llegada de los trenes correos, y la del buzón de la estación de San Feliu de Guixols 5 minutos antes de lal saida.

✝

En la imprenta de este diario se reciben anuncios mortuoriios hasta las 6 de la tarde para la primera y cuarta página; y hasta las 8 de la noche para la segunda y tercera.

Aprendiz

Se necesita uno en la Imprende este diario, Plaza de S. Francisco, núm. 6.

APRENDIZ. Se necesita uno en la Imprenta de este diario.

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50 ptas.		trimestre
Fuera de la Capital.	5	»	»
Ultramar, en oro..	18	»	semestre
Id. un año en oro	25	»	
Extrangero.	7'50	»	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.